



All’Imbiancheria del Vajro, la Mostra “Moda e Made in Italy tra Arte e Design - La qualità oltre la griffe” – aperta tutto il mese di ottobre in via dell’Imbiancheria a Chieri, vede la partecipazione di due classi della sede agraria dell’Istituto “Vittone” in qualità di artisti.

Organizzata dal CNA di Torino con il Patrocinio della Città di Chieri e il supporto della Camera di commercio di Torino, la mostra si presenta come uno spazio espositivo per sartorie artigianali, piccole manifatture, produttori di bijoux, calzature e borse che intendono rilanciare la Moda non griffata come sfida alla globalizzazione e alla crisi complessiva del tessile piemontese. Accanto a prodotti di design, capi d’abbigliamento, accessori e macchine tessili, gli studenti della IIIA e IIIB si sono ispirati alle Avanguardie artistiche, in particolare al Futurismo di cui quest’anno ricorre il centenario della nascita, per creare due tele in cui macchie di colore, parole in libertà, contaminazione di materiali e linguaggi diversi si accompagnano allo sguardo sempre attento all’agricoltura e all’ambiente; ed ecco allora segnalibri variopinti con ritagli di tessuto e il logo della scuola, ma anche bottiglie e barattoli liberamente ispirati agli oggetti artistici per contenere vino e confetture prodotte dagli allievi stessi nella sede agraria di strada Pecetto. Per ricordare al territorio chierese che nonostante i disagi dovuti al forte ritardo nella riparazione del tetto della scuola e alla suddivisione delle classi tra la sede associata e la sede centrale, l’istituto agrario è sempre vivo e pronto a raccogliere le sollecitazioni circostanti. Non solo semina e raccolta di uva, frutta e verdura, dunque, ma anche capacità di trasformarle in prodotti adatti sia alle tavole sia agli spazi espositivi.

**Lo spazio
espositivo
dell’Istituto
Vittone**

